

## A) EJERCICIOS DE PUNTUACIÓN

Cuando un persa dice a una mujer qué bella eres la mujer responde tus ojos ven bellamente las persas creen en el don la propina esa práctica semejante al piropo es un precio sólo para los miserables como el piropo la propina no tiene por qué ser una agresión ambos son dos dones similares de mostrar aprecio o deseos de agrado hacia otra persona si hay algún rasgo señaladamente negativo dentro de la cultura judeo-cristiana ése es precisamente el del mecanicismo cuando un cristiano dice que habla con Dios suele estar haciendo negocios sobre su salvación mientras un judío hace negocios suele estar hablando con Dios para salvarse pero al igual que Cristo echó del templo a los mercaderes y Yahvé condenó a los israelíes por idolatrar el becerro de oro esa mezquindad mecánica de rezar para conseguir algo a cambio forma parte de lo peor de nosotros mismos ello nos hace no comprender el don el desinterés de un donar algo por nada que otras civilizaciones menos prepotentes que la nuestra admiten y ejercen aquellos que tratan de imponer la desigualdad y aquellos otros que dicen que un día lucharon por la igualdad pero hoy la consideran imposible se oponen de consuno a la propina unos por miedo por vergüenza los otros por ello la propina debe ser cosa buena para la gente normal se trata únicamente de una manera de solidarizarse con aquellos que sufren la injusticia de un salario desguarnecido de la atacada pero realmente existente plusvalía los que se la apropian nunca dejan propina.

### INFORME DE COMISION.

Dando cumplimiento a las ordenanzas en vigencia elevo el correspondiente informe de la comisión de servicios la reunión se realizó el día 10/06/2010 en las instalaciones del INTA Buenos Aires con la presencia del Ing Agr Solís Subsecretario de Agricultura de la Nación y el Coordinador del Programa de Reconversión de áreas Tabacaleras el Ing Agr Eugenio Corradini se trató temas de seguro agrícola en el cultivo del tabaco para ser implementado a través del Bco Nación para todas las provincias tabacaleras en un primer momento no se llegó a ningún acuerdo como se implementaría dicho seguro pero las provincias están tan interesadas en dicho beneficio agrícola y según las características climáticas de cada provincia, se convocará a otra reunión a fin de ver los avances de la implementación el regreso a la ciudad de Resistencia se produjo el mismo día 10/06/2010 en horas de la noche es todo por informar RESISTENCIA 15de junio de 2010.

## B) ESTILO DIRECTO E INDIRECTO

Estilo directo	Estilo indirecto	
	Verbo introductorio en presente	Verbo introductorio en pasado
	DICE	DIJO
PRESENTE		
“No me siento bien”	...que no se <b>siente</b> bien.	...que no se <b>sentía</b> bien.
.....		
PASADO		
“Ayer fui a tu casa”	...que ayer <b>vino</b> a casa.	...que el día anterior había <b>venido (vino)</b> a casa.
“Tu abuelo era muy alto”	...que mi abuelo <b>era</b> muy alto.	...que mi abuelo <b>era</b> muy alto.
.....		
FUTURO		
“Voy a salir esta noche”	...que <b>va a salir</b> esta noche.	... <b>iba a salir (saldría)</b> esa noche.
“Mañana lloverá”	...que mañana <b>lloverá</b> .	...que al día siguiente <b>llovería</b> .
.....		

IMPERATIVO

“Entregue las notas”      ...que **entregue** las notas.      ....que **entregara o entregase**  
**(entregue)** las notas.

**Transformar estas frases al estilo indirecto prestando atención al tiempo verbal: presente, pretérito indefinido, imperfecto y pluscuamperfecto, y a otros cambios importantes (pronombres, adverbios, etc.).**

1. Tengo que llamar a Alejandro antes de las 5 porque más tarde no está nunca en su casa.

*Víctor dijo que .....*

2. Si venís conmigo hoy al supermercado, mañana vamos los dos y te compro la campera.

*Mi mamá me prometió que .....*

3. Cuando llegamos a Posadas hacía un tiempo excelente y nos dimos cuenta de que la ciudad no había cambiado nada.

*Mis padres me comentaron que .....*

4. Cuando tu papá era chico solía acostarse a dormir la siesta después de comer, ahora no tiene tiempo para eso.

*Mi tío me dijo que .....*

5. Estábamos tomando un café cuando llegó mi jefe y me mandó a la oficina.

*Mi hermana me comentó que .....*

6. Esta mañana estuve en el médico y me recetó unas pastillas bastante fuertes para la gripe que tengo estos días.

*Ana me dijo que .....*

7. Cuando llegué a comer al restaurante, los invitados ya se habían ido.

*Santiago contó a sus amigos que .....*

8. Ayer habíamos salido al médico cuando nos llamaron por teléfono.

*Los vecinos nos contaron que .....*

9. Ayer cambié de celular y me cambié de empresa para tener que pagar menos al mes.

*Juan explicó a su compañero de trabajo que.....*

10. Todavía no fui el Museo del Prado y vivo en Madrid hace 14 años.

*Pedro dijo lamentándose que .....*

**Cambia ahora las frases que están en estilo directo a indirecto y viceversa. Esta vez están en futuro y condicional.**

1. Le dije a Clara: “La temperatura prevista para mañana en Resistencia será de 30°”.

.....

2. María ayer me dijo: “El sábado próximo habrá una manifestación en la plaza”.

- .....
3. Mi hermano le comentó a mi mamá: “*Si apruebo este examen, habré acabado la carrera*”.
- .....
4. Mi abuela vio al vecino de al lado y me dijo: “*¡Le diría tantas cosas!*”.
- .....
5. Mi mamá me dijo que no contaría a nadie mi secreto.
- .....
6. El horóscopo predijo que el 27 sería mi día de la suerte.
- .....
7. Él nos comentó que a las 12 del día siguiente habría cumplido ya 30 años.
- .....
8. Juan me dijo que con mucho gusto iría a cenar conmigo pero que no podía porque tenía una cita esa misma noche.
- .....

**Reescribir las frases en tiempo pasado anteponiendo uno de los verbos que te presentamos: prohibir • aconsejar • sugerir • recomendar • pedir**

1. “Ayúdame a llevar estas cajas a esa camioneta, por favor”.  
*Una señora*.....
2. “Andá al médico enseguida porque tenés mucha fiebre”.  
*Mi vecina* .....
3. “Cortate el pelo para ir a la entrevista y mejorar tu aspecto”.  
*Mis amigos y yo* .....
4. “Si tenés un problema con las notas, lo mejor es que hables con tu profesor y que lo aclares”.  
*Mi compañero de clase*.....
5. “No trabaje tanto y tómesese unas vacaciones por una temporada”.  
*El médico* .....
6. “Vaya a la oficina de objetos perdidos y pregunte si han entregado allí su reloj”.  
*El policía* .....
7. “No quiero que estudies esta carrera porque no creo que te sirva para nada”.  
*Mi papá*.....
8. “No quiero oír hablar en el examen”.  
*El profesor* .....

**Para hacer más ligero, elegante y preciso el estilo, sustituye el verbo *decir* en todos estos ejemplos por alguno de estos otros verbos (*ilustrar, sostener, desvelar, afirmar, declarar, defender, revelar...*) o expresiones (*salió con que...*), sin que se repita ninguno. En los casos en que sea posible más de una respuesta, justifica tu decisión:**

1. Ante el tribunal, dijo que él estuvo toda la tarde en su casa leyendo.
2. Dijo, en contra de la opinión de los demás, que esa decisión era injusta.
3. Dijo con seguridad que el español se hablaba mayoritariamente en América.
4. Ese autor dice que existen muchas metáforas en la lengua ordinaria.
5. Esa profesora dijo con muchos ejemplos la teoría del cambio filosófico.
6. Cervantes dijo que cada uno es hijo de sus obras.
7. A pesar de todas las evidencias en contra, Sofía dijo que ella creía en su inocencia.
8. Pedro dijo que Jaime era adoptado.

## C) CONECTORES

### EJERCICIOS DE ORACIONES RELATIVAS CON PREPOSICIONES

Preposiciones + artículo + pronombre relativo

Tengo un objeto sin el que no se puede salir a la calle cuando llueve.

1. Fui a una parada de colectivo. La parada de colectivo estaba bastante lejos.

La parada de colectivo a la que fui estaba bastante lejos.

2. Nos encontramos ante un problema económico. Ese problema económico es bastante complejo.

3. Estamos **bajo la presión**. La **presión** es insoportable.
4. Estuvimos anoche **con unos amigos norteamericanos**. Esos **amigos** son muy amables.
5. Estamos luchando **contra una ley**. La **ley** dice que no se pueden vender estas propiedades.
6. El presidente salió **del auto**. El **auto** estaba estacionado.
7. Vieron el accidente **desde la ventana**. La **ventana** estaba en un segundo piso.
8. Esta arma está **en el mueble de la oficina**. El **mueble** tiene una pata rota.
9. Tenés que ir **hasta esa rotonda**. La **rotonda** está marcada en el plano.
10. Me contrataron **para el trabajo**. El **trabajo** es bastante fácil.
11. Viajamos **por una zona desértica**. En la **zona** hacía mucho calor.
12. Yo actúo **según unos principios** y estos **principios** me parecen universales.
13. No podemos vivir **sin un elemento fundamental**. Ese **elemento** es el agua.
14. Acabo de dejar los papeles **sobre la mesa**. Esta **mesa** está recién pintada.
15. Caminaba **tras la mujer**. **Ella** se dio vuelta de asustada.

### **Oraciones relativas, coherencia y cohesión textual**

#### **A. Completar con los pronombres relativos correspondientes:**

1. Estos son los amigos de ..... tanto te hablé.
2. El ..... tenga un permiso especial que levante la mano.
3. La presidenta, ..... propuesta fue denegada, no asistió a la cena de gala.
4. No había nadie con ..... hablar en la sala.
5. Este es el lugar ..... hicieron el homenaje a los caídos en la batalla.
6. Lo ..... usted diga está bien.
7. Tenía un departamento, el ..... daba a un patio interior.
8. **Solo**..... haya pasado por esa situación, podría entenderlo.
9. ¿Hay algún pueblo ..... se llame Sotomayor?
10. Olvidate de eso, lo ..... te dijeron era todo mentira.

#### **B. Sustituir los elementos que se consideren oportunos por los relativos correspondientes; ¡cuidado con las preposiciones!**

1. Estuve trabajando para una empresa. La empresa era de diseño gráfico.
2. Vivía con mi sobrina. Esta sobrina tiene una hermana en Rosario.
3. Por megafonía alertaron del incendio. El incendio se produjo en la segunda planta.
4. El chico dejó los informes en el cajón. El cajón no tenía cerradura.
5. Llegamos hasta la plaza. La plaza tiene una gran fuente.

6. Me enamoraré de un chico. Él tendrá que ser bueno y responsable.

7. La policía se fue detrás del ladrón. Este ladrón se había fugado de la cárcel.

**C. Las oraciones de relativo sirven para hacer más fluida la comunicación y evitar repeticiones de sustantivos. Unir las siguientes parejas convirtiéndolas en una sola oración en la que haya una relativa:**

1. Compré un auto. - El auto lo habían fabricado en Japón.

2. Viajé a Italia. - En Italia me esperaban unos amigos.

3. Ese señor se llama Pablo. - El hijo de ese señor estudió conmigo la carrera.

4. Esa chica trabaja en mi empresa. - Me viste el otro día hablando con esa chica.

5. Me puse el sábado un traje gris. - Me regalaron el día de mi cumpleaños ese traje gris.

**D. Colocar en el hueco el relativo adecuado (es posible que quepa más de uno), al que alguna vez habrá que acompañar con una preposición o artículo:**

1. Todos .....vinieron a la fiesta eran amigos del novio.

2. ....con niños se acuesta, mojado se levanta.

3. La obra .....autor era el mismo Cervantes se titulaba *Numancia*.

4. Huyó como alma .....lleva el diablo.

5. Se enzarzaron en una pelea, .....fue muy desagradable.

6. Viajó .....le habían dicho que encontraría trabajo.

7. A mí, .....siempre la he ayudado, me ha insultado también.

**E. Algunos relativos son muy estrictos respecto a sus posibles antecedentes. ¿Cuáles son las especificaciones de los antecedentes seleccionados por *quien*, *como*, *cuando*, *donde* y *cuyo*? Elegir el relativo adecuado de esta lista para rellenar estos huecos:**

1. No han encontrado nada .....vivían aquellos traficantes.

2. Mi vida va .....un barco a la deriva.

3. Casualmente llegó .....no había nadie.

4. Ese es Javier, el profesor a .....alumnos di una clase de fonética.