



**IPAP**  
INSTITUTO PROVINCIAL DE  
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA  
DEL CHACO

**DENOMINACIÓN DE LA CAPACITACIÓN:**

# **TALLER - COMUNICACIÓN ESCRITA**

**CAPACITADORA:**

**Elsa Beatriz GRILLO ( Profesora y Licenciada en Letras).**



## **UNIDAD 2.**

Principales tramas textuales: Narrar, describir, exponer y argumentar.

Narración y Descripción. Narración y descripción objetiva y subjetiva.

### **Actividades de la Unidad 2:**

Lectura de un Cuento.

Redacción de un texto descriptivo del: Gato Negro.

Redacción de un texto narrativo explicativo.



## **REPASAMOS:**

**Escribimos porque precisamos comunicarnos con alguien que no está presente. (formular reclamos, solicitar cambios, elaborar nuestro currículum, explicar que hemos entendido sobre algún tema, etc. Escribimos por cuestiones diferentes.**

**Esas diferentes necesidades nos obligan a pensar, como paso previo, qué queremos escribir, a quién y por qué.**

**Una vez que tenemos eso en claro, pasamos a las fases básicas de composición de un texto escrito:**

- 1) Generar ideas y organizarlas, y**
- 2) Escribir.**
- 3) Para escribir: elaboraremos primero un borrador, después lo corregiremos hasta tener el texto definitivo que entregaremos a nuestro destinatario.**



## **LAS TRAMAS PRINCIPALES DE LOS TEXTOS.**

- **NARRAR** es contar, comunicar hechos o acontecimientos realizados por alguien.
- **DESCRIBIR** es comunicar las características de personas, objetos, procesos, etc.
- **ARGUMENTAR** es defender, apoyar o refutar ideas, creencias, valores, opiniones, conocimientos de otros. Apoyando o impugnando lo que exponen otros/as.
- **EXPONER** es dar a conocer, hacer comprender y aclarar, lo que que es un conocimiento que, en principio, no se pone en cuestión sino que se toma como punto de partida.



**La SECUENCIA EXPOSITIVA no suele presentarse sola en un texto sino relacionada con otras. En textos que son explicativos hay también secuencias DESCRIPTIVAS y ARGUMENTATIVAS.**

**En textos donde predomina la secuencia dialogal también puede haber una secuencia explicativa (cada vez que se precise hacer alguna aclaración)**

**En un texto argumentativo podemos encontrar secuencias explicativas para apoyar la argumentación.**

**Pero, en general, el discurso explicativo como supone que se tiene un conocimiento de algo, otorga prestigio, autoridad y poder a quien lo emite, y consecuentemente, tiene el poder de convencer y obtener adhesión.**



**ACTIVIDAD 1:** leamos el cuento del autor Edgar Allan Poe que se titula: El gato negro.

**ACTIVIDAD 2.** Escribir una interpretación personal del cuento y para escribir, tener en cuenta:

- ¿Quién cuenta este cuento?
- ¿Qué cuenta?
- ¿Dónde transcurre la acción?
- ¿Por qué ocurre eso?
- ¿Cómo termina?

**ACTIVIDAD 3.** Escribir una descripción del Gato negro y para escribir hay que tener en cuenta:

- ¿Cómo era el Gato negro?
- ¿Cuáles son sus características principales



**IPAP**  
INSTITUTO PROVINCIAL DE  
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA  
DEL CHACO



**IPAP**  
INSTITUTO PROVINCIAL DE  
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA  
DEL CHACO





**IPAP**  
INSTITUTO PROVINCIAL DE  
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA  
DEL CHACO